

KŪRYBINĖ UŽDUOTIS

Pasirinkite ir atlikite vieną užduotį.

Kūrybinė užduotis I

1. Pristatyk svarbius šiuolaikinio meno bruožus, įskaitant netradiciškumą, provokaciją, konceptualizmą, instaliacijas ir videomedijų sintezę. Aptark šiuolaikinio meno kryptis ir menininkus.
2. Pasirink vieną iš aptartų menininkų arba meno krypčių ir sukurk savo meno kūrinį, atspindintį šiuolaikinių socialinių, ekonominių ar ekologinių klausimų svarbą. Gali pasirinkti tarp įvairių meno rūšių, pavyzdžiui, tapybos, skulptūros, fotografijos, video ar instaliacijų.
3. Pradėk nuo idėjos koncepcijos ir jos pritaikymo pasirinktai meno rūšiai. Įtrauk meninio darbo temą, medžiagą ir techniką, atsižvelgdamas į tai, kaip nori perteikti savo žinutę.
4. Sukurk savo meno kūrinį, vadovaudamasis koncepcija ir naudodamas pasirinktą medžiagą ir techniką. Gali pasirinkti, ar nori pristatyti savo kūrinį fiziškai, fotografuojant ar filmuojant, arba virtualiai, pavyzdžiui, internetiniame forume arba socialiniuose tinkluose.
5. Po kūrybinio proceso aptark savo meno kūrinio prasmę ir poveikį, atsižvelgdamas į pasirinktą temą ir meninės technikos taikymą. Svarbu reflektuoti, kaip tavo kūrinys atspindi šiuolaikinio meno kryptis ir aktualius visuomenei klausimus.

KŪRYBINĖ UŽDUOTIS

Pasirinkite ir atlikite vieną užduotį.

Kūrybinė užduotis II

1. Esi kviečiamas kurti savitą meno eksponatų parodą arba meno renginį, kuriame būtų atspindėtos įvairios dabartinio meno kryptys ir menininkai. Paroda gali būti virtuali arba fizinė, o meno renginys – tai gyvų performansų ar instaliacijų spektaklis.
2. Pasirink vieną ar kelias dabartinio meno kryptis, menininkus ar meno darbus, kuriuos norėtum įtraukti į savo parodą ar meno renginį. Taip pat svarstyk, kaip pristatyti ir interpretuoti šiuos meno kūrinius savaip, o galbūt ir provokuojančiai.
3. Pradėk kurti savo meno eksponatus arba meno renginio elementus, remdamasis pasirinkta dabartinio meno kryptimi ir menininkų darbais. Eksperimentuok su įvairiomis medžiagomis, technikomis ir formomis, siekdamas perteikti savo idėjas.
4. Organizuok savo parodą arba meno renginį, parinkdamas tinkamą vietą ir laiką, kur galėtum pristatyti savo kūrybinius darbus. Gali naudoti skaitmenines platformas, socialinius tinklus arba organizuoti fizinį renginį, kviesdamas kitus moksleivius ir mokytojus savo meno darbus pamatyti.
5. Po parodos ar meno renginio aptark savo kūrybinius procesus, iššūkius, sėkmes ir naujai įgytas žinias apie dabartinį meną. Taip pat reflektuok, kaip tavo darbai atspindėjo nagrinėtas meno temas ir kaip jie įprasmino įvairius politinius, socialinius ir ekologinius aspektus.

